

都内私立中学高等学校

校長  
美術科担当教諭  
芸術科担当教諭  
総合的な学習の時間担当教諭  
写真部顧問教諭  
関係教職員

殿

一般財団法人 東京私立中学高等学校協会  
会長 近藤 彰 郎  
東京私学教育研究所長 須藤 勉  
芸術体育系教科研究会委員長 川上 裕美子  
(共催：公益財団法人東京都私学財団)芸術体育系教科研究会（美術）「講演会・実技研修会」  
光を操り、アートな写真を撮影する

夜長の候、益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。

スマートフォンやタブレット等を活用した教育活動の広がりの中で、芸術科や部活動における「作品」としてのみならず、さまざまな学習においてプレゼンテーションや表現のツールとして写真を撮影する場面は増えています。しかしながら、＜撮影手法＞について詳しく学ぶ機会は少ないため、独自のやり方で撮影しているケースが多いかと存じます。

そこで当研究会では、プロカメラマンの山下裕之氏をお招きし、下記のとおり「講演会・実技研修会」を企画いたしました。魅力的な写真を撮影するための基礎知識と手法について、レクチャーと撮影体験を通して学んでいきます。

校務ご多忙の時期と存じますが、担当教科に関わらず、ぜひこの貴重な機会にお誘い合わせの上、ご参加くださいますようお願い申し上げます。

記

- 日時 令和2年1月25日(土) 14:00～16:00 (受付開始 13:30)  
\*当日 12:30以降の連絡先⇒ TEL090-4432-2886 (研究所携帯)
- 会場 アルカディア市ヶ谷(私学会館)会議室 ※裏面案内図をご参照ください。
- 内容 「写真による自己表現を学習活動に取り入れ、生徒のアート感覚を伸ばしたい」とお考えの方、ご自身の制作物・資料や広報活動等に活用する写真のスキルアップを図る方に、特に参考となる内容です。

## 講演

1. カメラに関する情報や機構の理解
2. 「光」の性質と  
シャッタースピード/絞りの関係
3. 照明を使用した調光等
4. 機材を使用したカラフルな作品作り

## 実技

5. アートな撮影方法の体験

## まとめ

6. ディスカッション





《山下氏の作品》

4. 講師 **山下 裕之 氏 (フォトグラファー)**

やました ひろゆき



Official Site

【プロフィール】

熊本県出身。東京の建設会社を退社後、オーストラリア大陸をオフロードバイクで旅行。帰国後、写真家 相原正明氏のアシスタントを経て、2001 年からフリーとなる。カメラ雑誌の写真撮影記事、建築インテリア広告撮影を中心に、現在は深夜の都市風景を撮影した作品を制作活動中。写真展 2014 年「夜光都市」、2015 年「アナザーワールド」、2016 年「Landscape Architecture」、2017 年「シュンメトリア」、2018 年「LANDSCAPE OF SILENCE」を開催。



5. 持ち物

- ① **デジカメ・スマホ・タブレット等、写真を撮影できるデジタル機材**
- ② **被写体として、お持ちになれる立体物** (例：ご自身の美術作品等) ※②は必須ではありません

6. 定員

**40名** (申し込み順⇒定員になり次第締め切ります)

7. 参加費

**無料** (当協会会員各校の拠出金と(公財)東京都私学財団からの補助金で運営しております)

8. その他

本研修会は当研究所の初任者研修プログラム修了認定に該当する【初任者推奨研修】です。(研修内容が初歩的であったり、参加者を初任者の方に限定するものではありません)

9. 申込方法

**令和2年1月17日(金)**までに Web にてお申し込みください。



URL <http://k.tokyoshigaku.com>

東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会 (美術) 担当：並木・香川・岡沢・中島  
TEL 03-3263-0544

《案内図》



■交通のご案内

- 地下鉄 有楽町線・南北線  
市ヶ谷駅 (1またはA1) 出口
- 地下鉄 新宿線  
市ヶ谷駅 (A4またはA1) 出口
- JR中央線(各駅停車) 市ヶ谷駅  
上記改札・出口から徒歩約2分

**ご記入の上、研修会当日お持ちください。**

(※Web 申込時に自動返信される【研修会申込受理メール】をプリントアウトし、校長印を押印したものでも可)

**芸術体育系教科研究会(美術)「講演会・実技研修会」参加申込書**〔令和2年1月25日(土)実施〕

学 校 名	氏 名

上記の者が研修会に参加することに同意いたします。

東京私学教育研究所 御中

令和 年 月 日 校長

