

都内私立中学高等学校

校 長  
 音楽科担当教諭 殿  
 音楽部指導者  
 関係教職員

令和元年7月4日

一般財団法人東京私立中学高等学校協会

会 長 近藤 彰郎  
 東京私学教育研究所所長 須藤 勉  
 芸術体育系教科研究会委員長 川上 裕美子

(共催：公益財団法人東京都私学財団)

## 芸術体育系教科研究会（音楽）「見学研修会」のご案内

### —「新国立劇場バレエ総舞台稽古見学」—

盛夏の候、益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

今回は、新国立劇場のご協力により通常では関係者以外立ち入ることが出来ない、バレエ総舞台稽古（ゲネプロ）の見学が実現いたしました。当日は、イングランドの劇作家シェイクスピアによって書かれた永遠の愛の物語、「ロメオとジュリエット」のバレエ総舞台稽古を見学します。新国立劇場でも再演を重ねている大変人気のある作品で、プロコフィエフの繊細で豊かな音楽とマクミランの振付が一体となった本作品は、原作の持つ悲劇性が奥深く克明に描き出されます。

校務ご多用の時期と思われませんが、多くの先生方のご参加をお待ちいたしております。

#### 記

- 日時 令和元年10月18日（金）  
 ◆集合時間 13:00  
 ◆事前レクチャー 13:10～13:30（オペラパレスサロン）  
 ◆総舞台稽古上演時間 14:00～17:15（オペラパレス）  
 ※新国立劇場の方と名刺交換がございますので名刺をご持参ください。  
 ※当日は新国立劇場による簡単なアンケートを実施いたします。

- 会場 新国立劇場 オペラパレス ※裏面案内図をご参照ください。  
 東京都渋谷区本町1丁目1番1号 TEL：03-5351-3011（代表）

- 集合場所 新国立劇場 メインエントランス

- 内容 新国立劇場 バレエ総舞台稽古見学



演目：バレエ「ロメオとジュリエット」  
 音楽：セルゲイ・プロコフィエフ  
 振付：ケネス・マクミラン  
 装置・衣裳：ポール・アンドリュース 照明：沢田祐二  
 指揮：マーティン・イェーツ  
 管弦楽：東京フィルハーモニー交響楽団  
 キャスト：未定

- 定員 35名（申し込み順⇒定員になり次第締め切ります）

6. 参加費 無 料 (当協会会員各校の拠出金と(公財)東京都私学財団からの補助金で運営しております)

7. 運営委員 松本 稔弘 (成城中学校・成城高等学校)

8. その他 本研修会は当研究所の初任者研修プログラム修了認定に該当する【初任者推奨研修】です。  
(研修内容が初歩的であったり、参加者を初任者の方に限定するものではありません)

9. 申込方法 10月11日(金)までに Web にてお申込みください。

URL : [http:// k.tokyoshigaku.com](http://k.tokyoshigaku.com)

東京私学教育研究所

検索

東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会(音楽) 担当：香川・岡沢・並木・中島

TEL 03-3263-0544

《案内図》

京王新線 (都営新宿線乗入) 「初台駅」中央口直結  
(京王線は停車しませんのでご注意ください。)



**下記にご記入の上、研修会当日お持ちください。**

(※Web 申込時に自動返信される【研修会申込受理メール】をプリントアウトし、校長印を押印したものでも可)

**芸術体育系教科研究会 (音楽) 「見学研修会」 [10月18日(金)実施]**

学 校 名	氏 名 (ふりがな)

上記の通り参加します。  
東京私学教育研究所 御中

令和元年 月 日

校 長

印