

平成27年10月21日

都内私立中学高等学校

校 長  
音楽科担当教諭 殿  
音楽部指導者  
吹奏楽部指導者  
関係教職員

時間変更版

一般財団法人東京私立中学高等学校協会

会 長 近藤 彰郎  
東京私学教育研究所所長 清水 哲雄  
芸術体育系教科委員長 川上 裕美子

(共催：公益財団法人東京都私学財団)

芸術体育系教科研究会（音楽）「見学研修会」のご案内  
－ 日生劇場 ニッセイ名作シリーズ  
オペラ「ドン・ジョヴァンニ」総舞台稽古（ゲネプロ）鑑賞教室 －

錦秋の候、益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。

今回は、日生劇場のご協力により、ニッセイ名作シリーズオペラ「ドン・ジョヴァンニ」総舞台稽古（ゲネプロ）鑑賞教室の見学研修会を開催いたします。

日生劇場では、2014年より「子どもたちに本物の舞台に触れる機会を」という考えのもと、本格的なオペラ・バレエ・クラシックコンサートなどの芸術性の高い公演を日本最大規模で全国の子どもたちに無料で提供する鑑賞教室事業「ニッセイ名作シリーズ」を開始されました。

総舞台稽古（ゲネプロ）の見学と鑑賞教室事業についてご説明をいただきます。

校務ご多忙の時期と思われませんが、多くの先生方のご参加をお待ちいたしております。

記

- 日時 平成27年11月8日（日）※稽古の進行上の都合により、下記の通り時刻が変更となりました。  
◆入場時間 12:45 ※時間厳守。遅れると入れません。  
◆見学時間 13:00～16:10（予定）※前後する可能性がございます。  
◆説明時間 16:20～16:50※日生劇場職員による鑑賞教室のご説明。
- 会場 日生劇場 ※裏面案内図をご参照ください。  
東京都千代田区有楽町1-1-1 TEL: 03-3503-3111
- 集合場所 日生劇場1Fピロティ
- 参加資格 総演後の日生劇場職員による学校法人様向けの鑑賞教室のご説明に、必ずご参加いただける方。
- 注意事項
  - ・ご案内させていただくまで、客席へはお入りになれません。
  - ・舞台稽古の進行状況により、ゲネプロの開始が遅れる場合がございます。その際、ロビーにてお待ちいただく場合がございますのでご了承ください。
  - ・通常オペラ公演と同様、練習の途中での出入は禁止、私語も厳禁です。休憩はございません。
  - ・あくまで舞台稽古ですので、途中で止まったり、やり直したりする場合がございます。リハーサル状況によってはゲネプロが実施できない場合もございますのでご了承ください。
  - ・スタッフ・キャスト等、詳細は日生劇場のホームページでご参照ください。  
URL: [http://www.nissaytheatre.or.jp/nissay\\_opera/program/program2015/](http://www.nissaytheatre.or.jp/nissay_opera/program/program2015/)
- 定員 50名（申し込み順⇒定員になり次第締め切ります）

7. 参加費 無料 (当協会会員各校の拠出金と(公財)東京都私学財団からの補助金で運営しております)

8. 申込方法 10月29日(木)までに下記宛に Web もしくは FAX にてお申込みください。

URL [http:// k.tokyoshigaku.com](http://k.tokyoshigaku.com)

東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会(音楽) 担当: 荒井・大垣

TEL 03-3263-0544 FAX 03-3263-0560

《案内図》

- ・地下鉄でご来場の方へ
  - 千代田線 日比谷線 都営三田線 → 日比谷駅 A13 出口より徒歩 1 分
  - 有楽町線 → 有楽町駅より徒歩 10 分
  - 丸ノ内線 → 銀座駅より徒歩 10 分
- ・JRでご来場の方へ
  - 山手線 京浜東北線 → 有楽町駅日比谷口より徒歩 10 分



切り取らずにそのままFAXしてください。送り状は不要です。

芸術体育系教科研究会 (音楽)「見学研修会」参加申込書 [平成27年11月8日(日)実施]

学 校 名	氏 名 (ふりがな)

上記の通り参加申し込みいたします。

東京私学教育研究所 御中 平成27年 月 日

校 長 ⑩

※FAX受理、受付完了等の連絡は省略いたします。(本申込書をお送りいただいた時点で受付完了です) 申込確認が必要な方は、下記にご記入ください。後日、申込書受理書をFAXでお送りします。

・希望する

理由等	FAX番号:
-----	--------