

平成24年6月21日

都内私立中学高等学校
校 長
音楽科担当教諭
音楽部指導者 殿
吹奏楽部指導者
関係教職員

一般財団法人東京私立中学高等学校協会
会 長 近 藤 彰 郎
東京私学教育研究所長 清 水 哲 雄
芸術体育系教科研究会委員長 川 上 裕美子
(共催：公益財団法人東京都私学財団)

芸術体育系教科研究会（音楽）「特別鑑賞会」のご案内 ～ほっと一息、肩の力を抜いて気楽に JAZZ を楽しむ会～

初夏の候、先生方におかれましてはますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

さて、標題にありますように、今年度の夏の研修会は、先生方に楽しんでいただけるような企画をご用意致しました。世界的 JAZZ ピアニスト山下洋輔氏の薫陶を受けた、現在若手 JAZZ プレイヤーの中でも最も活躍が期待される一人、赤塚謙一氏率いるコンボの鑑賞会です。

先生方の授業にも大変参考になる鑑賞会となることと存じますので、お誘い合わせのうえ是非ご参加くださいますようご案内申し上げます。

記

1. 日 時 平成24年8月9日（木） 13：00～15：00
2. 会 場 国本女子中学高等学校 ※裏面案内図をご参照ください
世田谷区喜多見 8-15-33 TEL:03-3416-4722・3
3. 出 演 AKBB(Akastuka Kenichi Big Band)コンボ
赤塚 謙一 tp 宮崎 達也 as 鈴木 圭 ts 半田 信英 tb
栗林すみれ pf 内田 義範 b 川島 佑介 ds
(裏面にプロフィールあり)
4. 演奏予定曲 ジブリ映画より(JAZZ アレンジ)、JAZZ スタンダードナンバーより、他
5. 定 員 約30名（申し込み順⇒定員になり次第締め切ります）
6. 参加費 無 料 (当協会会員各校の拠出金と東京都私学財団からの補助金で運営されております)
7. 申込方法 7月25日（水）までに下記宛に Web もしくは FAX にてお申込みください。

URL [http:// k.tokyoshigaku.com](http://k.tokyoshigaku.com)

〒102-0073 千代田区九段北 4-2-25 私学会館別館 4 階
東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会（音楽） 担当：岡田・灰垣
TEL 03-3263-0544 FAX 03-3263-0560

ト出演者プロフィール

赤塚謙一 tp 北海道出身。国立音楽大学トランペット専修卒業。ジャズコース第一期山下洋輔賞を受賞。2009年4月、バースデーライブをきっかけに自身のビッグバンドAKBB(Akatsuka Kenichi Big Band)を結成。翌年2010年7月7日にはP-Vine Recordsよりジブリのカバーアルバム、AKBB/ビッグバンド☆ジブリ(PCD-20062)を発売。AKBBはライブ活動のほか、中高生向けの音楽鑑賞会等も行い好評を得ている。個人としては、ビッグバンド譜を出版しながら、羽毛田耕士 Big Band 等都市内ライブ出演のほか、Quasimode、KINGDOM☆AFROCKS、JILL-Decoy association等のサポートをとめる。2012年5月、天国からの贈り物 HIDEHIKOMATSUMOTO MEMORIAL LIVE2012@バルテノン多摩小ホールにて、前田憲男、松本佳子 vo と自身の Big Band で共演。2012年5月、クリヤマコト・大坂昌彦・五十嵐一生・片岡雄三・鳥越啓介・太田剣と共に BS のテレビ番組のテーマ曲をレコーディング。2012年6月9日、岩原 PIT INN にて山下洋輔(pf)と Duo で初共演。

宮崎達也 as 国立音楽大学卒業。在学中、同大学のビッグバンド「New Tide Jazz Orchestra」に所属。これまでに、本田雅人(sax)率いる BBS(Big Band Station)に参加。TOKIO のバックとして FMS 歌謡祭や、島谷ひとみの PV に出演するなど、ジャンルの枠を超えて幅広く活動中。

鈴木圭 ts 1978-12-02(SAT) 静岡県掛川市出身。3歳よりピアノ、13歳よりサクスを手にする。高校在籍時より、クラシックサクスを学びながら、フュージョン、ポップスのバンドなどで活動する。東京農工大学に入学後、「国際基督教大学 Modern Music Society」「早稲田大学 High Society Orchestra」などのビッグバンドに所属する。在学中からプロとして音楽活動を始め、2002年「宮間利之&His New Herd」への在籍を皮切りに、数多くのビッグバンドに参加。現在は、ライブサポート、レコーディング、ミュージカルなどを中心に、クラシック、ポップス、クラブミュージック、コンテンポラリージャズまで幅広くこなす、アレンジャー、各種の木管楽器を演奏するマルチリードのセクションプレイヤー、ソロイストとして評価されている。

半田信英 tb 1987年6月13日生まれ。宮城県出身。国立音楽大学卒業。本田雅人「BB.Station」、エリックミヤシロ「EMバンド」、「AKBB」、「Funk Orchestra TPO」などのビッグバンドや、「スガシカオ」、「bird」などのサポート、映画やCMなどのレコーディング、ミュージカルなど幅広く活動中。

栗林すみれ pf 1986年4月20日生まれ。埼玉県立芸術総合高等学校音楽科卒業後、尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科ジャズ&ポップスコースに入学、卒業。クラシックピアノを久保正子氏、松井朋子氏に師事。ジャズピアノを坪口昌恭氏、守屋純子氏に師事。現在、都内や地元ライブハウスでのライブ活動、ピアノラウンジ、レストランでの演奏、ポップスバンドのサポート、ジャズピアノやポピュラーピアノのレッスン等、幅広く活動中。

内田義範 b 1985年11月26日生まれ。山口県立豊浦高等学校、国立音楽大学卒業。4歳からピアノを始め、20歳からエレクトリックベースを、21歳からコントラバスを始める。2007年、国立音楽大学ニュータイドジャズオーケストラに所属し、第38回山野ビッグバンドジャズコンテストにて最優秀賞受賞。ジャズベースを金子健氏に師事。現在、様々なバンド・サポート、レコーディングに参加し、活動中。

川島佑介 ds 1985年静岡県菊川市出身。2008年武蔵野音楽大学打楽器科卒業。パークリー音楽大学に留学。打楽器を金田温子、安藤芳広、ドラムを Clarence Penn の各氏に師事。現在都内各所にて演奏活動を行う傍らレコーディングなどにも携わっている。

《案内図》



■交通のご案内

- ◎小田急線 喜多見駅下車 徒歩2分
- ◎小田急バス (二子玉川・渋谷⇄調布)
喜多見駅入口下車徒歩3分
二の橋下車徒歩2分
- ※校内に駐車場はございません。
お車でのご来校はご遠慮ください。

<http://www.kunimoto.ed.jp/>

切り取らずにそのままFAXしてください。送り状は不要です。

芸術体育系教科研究会(音楽)「特別鑑賞会」参加申込書 [8月9日(木)実施]

学 校 名	氏 名
TEL ()	

上記の通り参加申し込みいたします。
東京私学教育研究所 御中

平成24年 月 日

校 長 (印)

※FAX受理、受付完了等の連絡は省略致します。(本申込書をお送りいただいた時点で受付完了です)
申込確認が必要な方は、下記にご記入下さい。後日、申込書受理書をFAXでお送りします。

・希望する

理由等	FAX番号:
-----	--------