

都内私立中学高等学校

校長 諭 殿
美術科担当教諭
芸術科担当教諭
関係教職員

一般財団法人 東京私立中学高等学校協会

会長 近藤 彰 郎
東京私学教育研究所長 平方 邦 行
芸術体育系教科研究会委員長 川上 裕美子
(共催：公益財団法人東京都私学財団)

芸術体育系教科研究会（美術）「ワークショップ」のご案内



新春の候 先生方におかれましてはご健勝のこととお慶び申し上げます。

この度、芸術体育系教科研究会（美術）では「味変クロッキー会」と題したワークショップを企画しました。クロッキーは、スケッチ・デッサンと並ぶ美術における基礎修練の一つで、より短時間で人物や動物を捉える活動です。比較的簡単な課題ではありますが、生徒にとっては深い観察や、新しい視点獲得の入り口となる、多くの可能性を秘めた活動となります。

そこで、この度の企画では参加の先生方とともに人物クロッキーを実施し、描画用具を変える提案や、見方・取り組み方のアレンジで「味変」のご提案をいたします。漫画やイラストが好きな生徒にとっても学びが多い人物クロッキーを、様々な視点から一緒に取り組みましょう。

また、各校での工夫や個人の美術経験などを共有し、授業で活かせる、楽しく取り組める課題づくりのきっかけになればと思っております。

美術科以外の先生にもご参加いただけるよう委員によるフォローもごございますので、教科の垣根を越えてぜひご参加くださいますようお願い申し上げます。

記

1. 日 時 令和6年3月1日（金）18：00～20：00（受付開始17：30）

2. 会 場 アルカディア市ヶ谷（私学会館）会議室 千代田区九段北 4-2-25

3. 内 容 ①人物クロッキー会（クイックスケッチ、写生の練習）

人物モデルを囲み3～7分程度のクロッキーを繰り返します。

各回で、味変の提案をいたします。

味変1 道具を変えてみる。

導入として、筆ペンを用いたワークショップを行います。

味変2 見方・描き方を変えてみる。

②鑑賞・交流会

- ・参加者同士で作品を鑑賞
- ・各校の取り組み等をグループごとに共有

4. 担当者 本研究会の委員でもある2名がナビゲートいたします。
味変1担当 渡辺 善人 (駒場東邦中学校・高等学校)

筑波大学大学院修了
デジタルハリウッド卒業
二紀会所属 専門分野は油彩画 趣味：自転車

味変2担当 志田 翼 (世田谷学園中学校・高等学校)

東京藝術大学大学院修了
独立美術協会会員 専門分野は油彩画

5. 定員 20名 (申し込み順⇒定員になり次第締め切ります)

6. 参加費 無料 (当協会会員各校の拠出金と(公財)東京都私学財団からの補助金で運営しております)

7. 持ち物 ・2Bの鉛筆
※作業しやすい服装でお越しください。
※画版と用紙等の描画用具はこちらで準備いたしますが、実際に授業で使用したことがある味変用の描画用具などがありましたら是非ご持参ください。

8. 申込方法 2月20日(火)までに東京私学教育研究所 HP よりお申し込みください。



URL <https://k.tokyoshigaku.com>

9. 委員名(学校名) ※委員は支部順

委員長 川上裕美子 (④東京音楽大学)

委員 渡辺 善人 (⑧駒場東邦)

志田 翼 (⑧世田谷学園)

新井 志穂 (⑧日本工業大学駒場)

東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会(美術) 担当：今村・板澤 TEL 03-3263-0544

10. お願い 研修に必要な材料等について、参加申込人数分を運営費で準備いたします。
無駄を防ぐため、参加キャンセル(欠席)の際は、お早めにご連絡ください。

台風の接近、豪雨などによる天候の悪化や各種災害、新型コロナウイルス感染症への政府方針変更などにより、実施方法(オンライン研修を含む)・プログラムの変更や中止(延期)となる場合があります。その際には web 申込時にご入力いただいたメールアドレスへ迅速にご案内させていただきます。

《会場案内図》



■交通のご案内



地下鉄 有楽町線 南北線
市ヶ谷駅 (I または A1) 出口



地下鉄 新宿線
市ヶ谷駅 (A4 または A1) 出口



JR 中央線(各駅停車) 市ヶ谷駅

上記改札・出口から徒歩約2分