

平成27年7月2日

都内私立中学高等学校
校 長
音楽科担当教諭
音楽部指導者 殿
吹奏楽部指導者
関係教職員

一般財団法人東京私立中学高等学校協会
会 長 近 藤 彰 郎
東京私学教育研究所長 清 水 哲 雄
芸術体育系教科研究会委員長 川 上 裕美子
(共催：公益財団法人東京都私学財団)

芸術体育系教科研究会（音楽）「講演会」のご案内
—「現代音楽作曲家とは～日本人として～」徳山 美奈子—

向暑の候、先生方におかれましてはますますご清祥のこととお慶び申し上げます。

今回は、作曲家でピアニストの徳山美奈子氏をお迎えして講演会とミニ・コンサートを企画いたしました。現代音楽の分野については、あまり学ぶ機会がなく是非一度企画をしたいと思っておりました。

前半は、徳山美奈子氏の作品他によるミニ・コンサート、後半は「現代音楽作曲家とは～日本人として～」というテーマで講演をしていただきます。

大変有意義な講演会になると思います。お誘い合わせの上ぜひご参加くださいますようご案内申し上げます。

記

1. 日 時 平成27年9月24日（木）17:00～19:00（16:30～受付開始）
2. 会 場 国本女子中学校高等学校 ※裏面案内図をご参照ください
世田谷区喜多見 8-15-33 TEL:03-3416-4722・3
3. 参加費 無 料（当協会会員各校の拠出金と（公財）東京都私学財団からの補助金で運営しております）
4. 講 師 徳山 美奈子 氏 ※プロフィールは裏面をご覧ください
5. スケジュール 17:00～18:00 徳山 美奈子 氏の楽曲他によるミニ・コンサート
ヴァイオリン：永井 由里 氏 ピアノ：福士 恭子 氏
18:00～19:00 徳山 美奈子 氏の講演
テーマ：「現代音楽作曲家とは～日本人として～」
6. 定 員 約50名（申し込み順⇒定員になり次第締め切ります）
7. 申込方法 9月17日（木）までに下記宛に Web もしくは FAX にてお申込みください。

URL [http:// k.tokyoshigaku.com](http://k.tokyoshigaku.com)

東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会（音楽） 担当：荒井・大垣
TEL 03-3263-0544 FAX 03-3263-0560

[プロフィール]

徳山 美奈子 Minako Tokuyama

東京芸術大学、ベルリン芸術大学卒業。作曲を池内友次郎、矢代秋雄、尹伊桑に師事。1992年笙とハープの為の「ファンタジア」で、第5回福井ハープフェスティバルに於ける、福井ハープ音楽賞を受賞。1995年同フェスティバル国際作曲コンクール審査員。同年、クラウディオ・アバド音楽監督による、1997年度ウィーン国際作曲コンクールにて第1位受賞。受賞作のバレエ作品「メメント・モリ」が、1996年ウィーン・モデルン音楽祭でのオーケストラ初演を経て、1997年ウィーン国立歌劇場バレエ団により振付、舞台上演される。2003年より日本音楽コンクール作曲部門審査員。2006年第6回浜松国際ピアノコンクール日本人作品委嘱作曲家。同コンクール課題曲「ムジカ・ナラ」、ハープの為の「オリエンタルガーデン」等、その優美な作風は、吉野直子、福間洗太郎を始め、内外の多くの演奏家に愛され、再演を重ねている。2013年より厚生労働省社会保障審議会委員。

福士 恭子 Kyoko Fukushi (ピアノ)

ハンガリー国立リスト音楽院留学後、スイスバーゼル音楽院、ソリストディプロマ取得。1997年、マリア・カナルス国際コンクール(スペイン)にてディプロマ受賞、1999年フォッジャ国際コンクール(イタリア)にて第3位。2003年～2010年、ラハティ市(フィンランド)ラハティ工科大学(Lahti University of Applied Sciences)音楽学部ピアノ科、ラハティ市コンセルバトリー、ラハティ市ミュージック・インスティテュート非常勤講師。2008年、宮城県塩釜市より「平成20年度塩釜市教育功績者表彰感謝状」授与。2012年より『北欧フィンランドの調べ「波紋」シリーズ』と題し、シベリウスに始まる20, 21世紀フィンランドピアノ音楽を紹介するシリーズを始め、毎年山梨、長野、東京にて開催。2013年、2014年河口湖音楽祭にて写真家木之下晃氏とフォト・トーク&コンサート、2014年「一柳慧 80thFESTA!」(東京文化会館)に出演。日本・フィンランド新音楽協会事務局長。

永井 由里 Yuri Nagai (ヴァイオリン)

上野学園高校音楽科、桐朋学園大学音楽科卒。桐朋学園音楽賞受賞。江藤俊哉、鷺見三郎、宗倫安、新井覚、ヨーゼフ・フックス、ナタン・ミルシュテインの各氏に師事。日本学生音楽コンクール小学校の部全国一位、日本音楽コンクール入賞、安宅賞受賞。読売新聞社主催新人演奏会出演。ニューヨークのジュリアード音楽院首席卒業の際、ロブス・ロブ賞受賞。欧米の主要コンサートホールにてリサイタルやコンサートに客演。New York Times、Neue Zürcher Zeitung、Wiener Zeitung等で、またZürich Zee Zeitungで「爆発的ヴァーチュオーソ」と絶賛される。1997年より2013年コンサーツ・イン・喜多見(後援 国本学園)及び2002年より由里PASSIONミュージックのコンサート(2002年2003年2007年東京文化会館、2005年2006年相島芸術文化村、2010年新潟県高田町浄興寺等)を開催。2005年よりムシカ・ポエティカの淡野弓子氏と共演。2013年よりHANA-CHA-CAFE(相模原)にてコンサートシリーズを開催。シベリウス協会、日本・フィンランド新音楽協会会員。

《案内図》



■交通のご案内

- ◎小田急線 喜多見駅下車 徒歩2分
- ◎小田急バス (二子玉川・渋谷⇄調布) 喜多見駅入口下車徒歩3分 二の橋下車徒歩2分

※校内に駐車場はございません。お車でのご来校はご遠慮ください。

<http://www.kunimoto.ed.jp/>

切り取らずにそのままFAXしてください。送り状は不要です。

芸術体育系教科研究会(音楽)「講演会」参加申込書 [9月24日(木)実施]

学 校 名	氏 名 (ふりがな)	担当教科

上記の通り参加申し込みいたします。平成27年 月 日
東京私学教育研究所 御中

校 長 ⑧

※FAX受理、受付完了等の連絡は省略いたします。(本申込書をお送りいただいた時点で受付完了です) 申込確認が必要な方は、下記にご記入ください。後日、申込書受理書をFAXでお送りします。

・希望する

理由等	FAX番号:
-----	--------