

平成24年4月12日

都内私立中学高等学校
校 長
音楽科担当教諭
音楽部指導者 殿
吹奏楽部指導者
関係教職員

一般財団法人 東京私立中学高等学校協会
会 長 近藤 彰郎
東京私学教育研究所所長 清水 哲雄
(共催：公益財団法人東京都私学財団)

芸術体育系教科研究会（音楽）「講習会」のご案内 － 音楽教師のための三味線入門講習会 －

春暖の候、益々ご清祥のこととお慶び申し上げます。
平成24年度より新学習指導要領の導入により邦楽の指導方法が私たちにも求められることとなります。今回は、三味線は初めてという方でも参加できるように入門講習会を企画いたしました。三味線の持ち方、姿勢など基礎から学ぶ講習会です。
講師は、昨年、長唄を教えていただいた杵家弥佑先生です。
是非、この機会に参加してみてください。
校務ご多忙の時期と思われませんが、多くの先生方のご参加をお待ち致しております。

記

1. 日 時 平成24年5月31日（木）17:00～19:00（受付 16:30～）
 2. 会 場 杵家会館 〒157-0021 東京都渋谷区恵比寿西 2-18-6 TEL:03-3461-1953
 3. 内 容 三味線の基本的な演奏法を学ぶ（初心者向け）
 4. 講 師 二世 ^{きねいえ やすけ} 杵家 弥佑
- プロフィール**
長唄唄方。本名 赤星雅俊。長唄を柏庄太郎師、東音赤木直明師に師事。また、囃子を堅田喜三久師に師事、堅田喜佑の名を許される。
東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。在学中に浄観賞を受賞。
千葉県松戸市音楽部会、(財)日本オペラ振興会藤原歌劇団、東京都中学校音楽教育研究会の講師を務める。2007年パリ・オペラ座歌舞伎公演に参加。
現在は長唄教授活動のほか、歌舞伎座、国立劇場を中心に演奏活動を行っている。
杵家会副会長、(社)長唄協会委員。
5. 定 員 20名（定員になり次第締め切らせて頂きます）
 6. 参 加 費 無 料（当協会会員各校の拠出金と東京都私学財団からの補助金で運営されております）

7. 申込方法 5月18日(金)までに、Web、FAX、郵送のいずれかにてお申込下さい。

〒102-0073 東京都千代田区九段北 4-2-25 私学会館別館 4階
東京私学教育研究所 芸術体育系教科研究会(音楽) 担当：岡田、灰垣
TEL：03-3263-0544 FAX：03-3263-0560 URL：http:// k.tokyoshigaku.com

[交通のご案内]

- ・ JR 恵比寿駅・日比谷線恵比寿駅から徒歩 8 分
 - ・ 東横線代官山駅から徒歩 5 分
- ※お車でのご来館はご遠慮ください。



<http://www.kine-ie.com/kaikan/kaikan.html>

芸術体育系教科研究会（音楽）「講習会」参加申込書

[平成 24 年 5 月 31 日(木)実施]

学 校 名	氏 名
TEL ()	

東京私学教育研究所 御中

平成 24 年 月 日

校 長 (印)

※FAX受理、受付完了等の連絡は省略致します。(本申込書をお送りいただいた時点で受付完了です)
申込確認が必要な方は、下記にご記入下さい。後日、申込書受理書をFAXでお送りします。

・希望する

理由等	FAX番号:
-----	--------